

# Развитие речи младших ШКОЛЬНИКОВ

Бухарева О.В.

17.12.2020



## МЕСТО ПРОЕКТА В ПРОЕКТЕ ОО

Создание творческой образовательной среды как условие развития личностного роста и творческой самореализации школьников

Место проекта в проекте ОО: Территория новых возможностей, лаборатория «Мир открытий» для младших школьников



# КЛЮЧЕВАЯ ПРОБЛЕМА ПРОЕКТА

Едва ли найдется человек, который стал бы отрицать, как важно хорошо владеть словом. Умение говорить убедительно, ясно, точно и кратко – забота и желание каждого из нас.

Проблема эффективной речи особенно важна сегодня, когда растет значение правильного, убедительного слова. Современная школа должна подготовить человека думающего, чувствующего, который не только имеет знания, но и умеет использовать эти знаниями в жизни, который умеет общаться и обладает внутренней культурой. Цель не в том, чтобы ученик знал как можно больше, а в том, чтобы он умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях.



# ЦЕЛЕВАЯ ГРУППА ПРОЕКТА

Обучающиеся 2-4 классов



## ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Создание условий для становления личности младшего школьника, способного коммуникативно – оправданно, полноценно творчески воспринимать речь других людей и выражать собственные мысли и чувства в соответствии с речевой ситуацией.



# ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Задачи:

- изучить закономерности усвоение речи;
- исследовать принципы и методы речевого развития школьников;
- создать целостную методическую систему развития речи учащихся;
- проанализировать результативность проекта.



# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий ( ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанное построение речевых высказываний и составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.



# ОСНОВНЫЕ ИДЕИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА

Выделяют три направления в работе:

- обучение нормам русского литературного языка, в результате чего достигается овладение культурой речи;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи. Результатом должно стать формирование и развитие лексико – грамматического строя речи;
- развитие связной речи учащихся, т.е. работа над всеми видами речевой деятельности, над умениями и навыками порождать текст и воспринимать его.





# ОСНОВНЫЕ ИДЕИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА

Существует другая классификация направлений по развитию речи:

- фонетические единицы ( звук, слог ударный и безударный)
- лексические ( слово)
- синтаксические ( словосочетание, предложение).

Все эти направления развиваются параллельно, хотя они находятся в то же время и в подчинительных отношениях: словарная работа дает материал для предложений, для связной речи, при подготовке к рассказу, к сочинению проводится работа над словом и предложением.



## Механизмы развития речи:

1. Механизм восприятия – развитие на фоне математического слуха, дети должны понимать значение слов, общий смысл речевого высказывания.
2. Механизм воспроизведения – сложнее процесса восприятия, так как необходимо удержать информацию, переработать ее и создать собственную. Необходимо на этом этапе использовать модели, схемы. Изложение – интерпретация собственных мыслей.
3. Продуцирование – механизм создания. Учащиеся самостоятельно строят текст, внутренне – организованный, в котором передают усвоенное (устное сообщение или сочинение).
4. Смысловые компрессии – сжатие текста.
5. Прогнозирование речи. Дети выдвигают гипотезы, предположения, доказывают, почему они так считают.



## **Приемы, направленные на развитие восприятия, слушания:**

- акцентное выслушивание воспринимаемого на слух художественного текста, рассказа учителя;
- знакомство с художественно – профессиональным и театральным исполнением( с помощью аудио – и видеозаписи);

## **Приемы, направленные на развитие говорения:**

- устные сочинения по иллюстрациям книг, тексты которых дети не знают;
- пересказы ( полные, краткие, творческие, с перестановкой текста, на основе анализа текста)
- работа со скороговорками;

## **Приемы, направленные на развитие чтения:**

- акцентное вычитывание текста;
- чтение наизусть;



Выделяют следующие лексико-семантические темы:

- работа с синонимами;
- работа с омонимами;
- работа с антонимами и паронимами;
- работа со словами иноязычного происхождения;
- работа с устаревшими словами;
- работа с многозначными словами;
- работа со словами, имеющими оттенки значения и экспрессивность;
- работа с новообразованными словами;
- работа с фразеологизмами;
- составление тематических групп слов.



# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ «ПРОДУКТОВОЙ ЛИНЕЙКИ» ПРОГРАММЫ

ПОС- при  
решении проблем  
и задач в работе.

Доска  
Miro

«Квадрат  
эмоций»

УМК «Школа возможностей»,  
технология 4К

Кейс-технология

Технология  
«Открытая стена» -  
обеспечение  
обратной связи с  
субъектами  
образовательного  
процесса.

Письмо  
другу/герою  
/персонажу

Соглашение о  
взаимоотношениях -  
для поддержания  
доброжелательной  
атмосферы, участия.

Две звезды и  
одно пожелание

Культура «ненасильственного общения»  
- в целях взаимоуважения участников.

Билет на выход  
и на вход